

---

# JAK URZĄDZIĆ ŚWIAT

---



## REGULAMIN KONKURSU dla młodzieży na scenariusz filmowy inspirowany tematami programu „Jak urządzić świat?”

### §1 ORGANIZATORZY

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Noakowskiego 10/1.
2. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie, rodzaj nagród i sposób ich uzyskania.
3. Niniejszy Regulamin zostanie udostępniony w siedzibie CEO na każde żądanie uczestników konkursu oraz na stronie internetowej [www.ceo.org.pl/jak](http://www.ceo.org.pl/jak).

### §2 UCZESTNICY

1. Konkurs ma charakter otwarty, a udział w nim jest bezpłatny.
2. Konkurs jest otwarty dla wszystkich uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
3. Udział w konkursie i podanie związanych z udziałem w nim danych jest całkowicie dobrowolne.

### §3 TEMAT

1. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie 2-3 stronicowego scenariusza filmu na jeden z 6 tematów proponowanych przez program „Jak urządzić świat?”:
  - Jak ograniczyć ubóstwo i głód na świecie?
  - Jak zmniejszyć różnice ekonomiczne wewnątrz krajów i między krajami oraz regionami świata?
  - Jak przeciwdziałać chorobom, epidemiom i nałogom i zachęcić do zdrowego trybu życia?
  - Jak zapobiec dewastacji zasobów naturalnych Ziemi i przeciwdziałać zmianom klimatycznym?
  - Jak ograniczyć nadmierną konsumpcję i wpłynąć na zmianę stylu życia?
  - Na czym polega kryzys finansów i gospodarki światowej i jak mógłby wyglądać nowy model ekonomicznego rozwoju?
2. Film powinien ukazywać problemy poruszane w ww. tematach z perspektywy młodego człowieka. Planowana długość filmu nie powinna przekroczyć 10 minut.

#### §4 PRACE KONKURSOWE

1. Prace konkursowe muszą być przygotowane samodzielnie lub w zespole liczącym maksymalnie 10 osób.
2. Scenariusz powinien zawierać:
  - opis fabuły (Co się w filmie będzie działo? Czy przewidujecie dialogi, czy tło muzyczne? Czy film będzie animowany, fabularny czy dokumentalny? Czy będzie miał narratora?);
  - listę i charakterystykę bohaterów;
  - listę i opis miejsc, w których film może być kręcony;
  - spis potrzebnych zasobów, sojuszników, którzy mogą realnie pomóc Wam w realizacji filmu;
  - szacowany czas, w którym możecie film zrealizować;
  - dane osób zaangażowanych w produkcję filmu (imiona i nazwiska) oraz dane opiekuna grupy (imię, nazwisko, telefon oraz adres e-mail) oraz nazwę i adres szkoły.
3. Jeden zespół może przestać max. 2 prace.
4. Autorzy, nadsyłając pracę, zgadzają się na zamieszczenie jej kopii na stronach internetowych CEO oraz wykorzystanie jej przy produkcji i rozpowszechnianiu materiałów edukacyjnych oraz informacyjnych.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia prac niezwiązanych z tematyką konkursu.
6. Zabronione jest przysyłanie prac sprzecznych z dobrymi obyczajami, naruszającymi ogólnie przyjęte wartości – takie prace nie będą brały udziału w konkursie. O tym, że nadesłana praca narusza powyższe zasady, decyduje ocena organizatorów konkursu.

#### §5 TERMINARZ KONKURSU

- ogłoszenie konkursu 14 lutego 2013
- **nadsyłanie prac: do 31 marca 2013** do godz. 23:59.
- wyłonienie 4 nagrodzonych prac: 8 kwietnia 2013
- realizacja warsztatów w wybranych szkołach: kwiecień i maj 2013
- wyłonienie zwycięskiego filmu: do 10 czerwca 2013.

#### §6 ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Zostaną przyznane cztery nagrody za scenariusze i jedna za zrealizowany film.
2. Jury (wybrane przez organizatorów konkursu) wyłoni 4 najlepsze scenariusze według następujących kryteriów:
  - oryginalność pomysłu,
  - indywidualny i twórczy charakter wypowiedzi,
  - ciekawy punkt widzenia,
  - jasność przekazu,
  - realność zrealizowania pomysłu.
3. Te same kryteria posłużą jury do wyboru 1 spośród 4 zrealizowanych filmów.

## **§7 NAGRODY**

- 15-godzinne warsztaty filmowe dla autorów 4 najlepszych scenariuszy, dyplomy
- kamera cyfrowa dla grupy, która zrealizuje podczas warsztatów najlepszy film, dyplomy
- dla pozostałych trzech zespołów wyróżnienia: zestaw książek o tematyce filmowej, dyplomy

Kopie nagrodzonych i wyróżnionych filmów zostaną opublikowane w internecie na stronie CEO: [www.ceo.org.pl/jak](http://www.ceo.org.pl/jak) oraz na stronie Gazety Wyborczej: [www.wyborcza.pl/jakurzadzicswiat](http://www.wyborcza.pl/jakurzadzicswiat).

## **§8 ZGŁOSZENIE PRAC KONKURSOWYCH**

1. Zamiar wzięcia udziału w konkursie należy zgłosić wypełniając formularz zgłoszeniowy na stronie [www.ceo.org.pl/jak](http://www.ceo.org.pl/jak).
2. Gotowy scenariusz należy przesłać w wersji elektronicznej na adres: [anna.stokowska@ceo.org.pl](mailto:anna.stokowska@ceo.org.pl).
3. Prace konkursowe można przysłać wyłącznie do 31 marca 2013.
4. Po zakończeniu konkursu CEO nie zwraca nadesłanych prac ich autorom.

## **§9 OGŁOSZENIE KONKURSU**

1. Informacje o czasie trwania i zasadach Konkursu oraz nagrodach zostaną przedstawione:
  - nauczycielom szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych,
  - przedstawicielom wybranych mediów,
  - na stronie internetowej [www.ceo.org.pl](http://www.ceo.org.pl).

## **§10 OŚWIADCZENIA O PRAWACH AUTORSKICH**

2. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich.
3. Nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem CEO praw autorskich, (niewyłącznych) praw majątkowych do utworu w zakresie:
  - utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu – wytwarzania egzemplarzy utworu bez względu na technikę, ilość i wielkość nakładu;
  - obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy, nadanie drogą przewodową bądź bezprzewodową, odtwarzanie, remitowanie, publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie wybranym przez siebie, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, wprowadzanie korekty, dokonywanie skrótów i opracowań, wykorzystywanie fragmentów,
  - oraz prawa pokrewne z zastrzeżeniem między innymi ujawnienia nazwiska Autora (autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty oraz z obowiązkiem przekazania Autorowi 1 egzemplarza autorskiego każdego wydania.

## **§11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator Konkursu nie przewiduje możliwości zwrotu nadesłanych na Konkurs prac.
2. Reklamacje związane z Konkursem należy składać do Organizatora Konkursu w terminie do 20 czerwca 2013 roku.
3. Dokumentacja związana z przeprowadzonym Konkursem będzie przechowywana przez okres roku od daty wyłonienia laureatów Konkursu, poza dokumentacją, która zgodnie z przepisami prawa musi być przechowywana przez dłuższy okres.
4. Niniejszy konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341 z późn. zm.).
5. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Centrum Edukacji Obywatelskiej danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, o ile dane takie będą ujawniane w toku konkursu i w związku z jego przebiegiem. Zgodnie z art. 24 ust. 1 z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 883) Centrum Edukacji Obywatelskiej konkursu informuje uczestników konkursu, iż ich dane osobowe będą przetwarzane w siedzibie Centrum Edukacji Obywatelskiej na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika konkursu zgody wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego regulaminu oraz w celu promocji konkursu i informowania o konkursie. Każdy uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania ich usunięcia. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.