



Stańcie się autorami reportaży!

Serdecznie zapraszamy uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych do udziału w laboratorium reportażu literackiego, które pozwoli im przygotować pracę reporterską na Konkurs edukacyjny inspirowany wybranymi dziełami Ryszarda Kapuścińskiego. Konkurs towarzyszy Nagrodzie im. Ryszarda Kapuścińskiego za reportaż literacki.

Tegorocznej edycji Konkursu edukacyjnego inspirowanego wybranymi dziełami Ryszarda Kapuścińskiego, podobnie jak w ubiegłych latach, towarzyszy laboratorium reportażu. Laboratorium oraz Konkurs edukacyjny odwołują się do debiutanckiego zbioru reportaży Ryszarda Kapuścińskiego „Busz po polsku”. Warsztaty odbywać się będą w marcowe i kwietniowe soboty (7, 14, 21, 28 marca, 18, 25 kwietnia 2015 r.) w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej, w budynku Starej Prochowni oraz w plenerze. Warsztaty skierowane są do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych zainteresowanych lepszym przygotowaniem do Konkursu edukacyjnego. Warsztaty przeznaczone są dla 20 uczestników, wybranych przez prowadzących na podstawie wypełnionego formularza zgłoszeniowego. Udział w warsztatach finansuje Miasto Stołeczne Warszawa, a organizatorami są Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej i Stołeczna Redakcja „Gazety Wyborczej” (Agora SA), przy współpracy Biura Edukacji m.st. Warszawy.

Warsztaty poprowadzi:

Lidia Ostałowska – wieloletnia reporterka „Gazety Wyborczej”, autorka książek „Cygan to Cygan” i „Farby wodne”, współautorka wielu zbiorów reportaży.

Ważne informacje:

- Warsztaty odbędą się **7, 14, 21, 28 marca, 18, 25 kwietnia 2015 r.**, w godz. 10:00-15:00.
- Wypełnioną kartę zgłoszeniową należy wysłać drogą elektroniczną na adres: info@scek.pl lub dostarczyć osobiście do Działu Organizacji (p. 117) znajdującego się w siedzibie Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej.
- Termin przyjmowania zgłoszeń upływa **4 marca 2015 r.** (decyduje data wpłynięcia zgłoszenia).

Lidia Ostałowska zaprasza do udziału w warsztatach:

Jeśli lubicie czytać reportaże i chcecie sami opisać historię z prawdziwego życia, dołączcie do nas. Wiosną w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej ruszy Laboratorium Reportażu Literackiego, które towarzyszy kolejnej edycji konkursu im. Ryszarda Kapuścińskiego.

Tym, którzy chcą wyruszyć na spotkanie z drugim człowiekiem i zdać z tego relację w tekście, proponujemy sześć spotkań, każde po pięć godzin. Poznacie kuchnię reporterską (kodeks etyczny dziennikarza, prawda w reportażu, temat, bohater, sztuka rozmowy, dokumentacja, język, konstrukcja). Przedyskutujecie pomysły na własny tekst. Dowiedziecie się, jak rozwijać umiejętność obserwacji, słuchania, zapisywania, skracania, hierarchizowania faktów i wątków oraz przeciwycie to w praktyce. A także - co nie mniej istotne - przyjrzyście się uważnie, jak swoje reportaże i wywiady zrobili uznani autorzy.

Swoje prace wyślecie na konkurs. Jego Patron urodził się w 1932 roku. Naznaczyła go wojna, chociaż wtedy był jeszcze chłopcem. Po latach w „Ćwiczeniach pamięci” napisał: „Tak jak Zieloni walczą przeciw zanieczyszczeniu powietrza przez spaliny i wyziewy, powinniśmy walczyć przeciw zanieczyszczeniu stosunków międzyludzkich przez ignorancję i nienawiść”.

Wykorzystajcie tę radę w swoich reportażach.

Więcej informacji na stronie organizatora:
www.scek.pl

Organizator:



Instytucja
Edukacyjna
m.st. Warszawy



Partnerzy:

